



# CONVOCATORIA

## Encuentro Cívico del Norte 2007



Concurso de Bandas de Guerra, Cornetas, Cajero  
y Escoltas categoría Libre

*revisión: 18 de mayo 2007*

Como parte de los festejos del 25 aniversario del Colegio San Patricio y con el propósito de dar participación a los grupos que durante todo el ciclo escolar se preparan y promueven el patriotismo en nuestra ciudad, el **Instituto Iberoamericano San Patricio** en coordinación con *artículos para bandas de guerra y escoltas* **Kuartel**, convoca al 1er concurso anual de bandas de guerra y escoltas categoría libre denominado:

### “ENCUENTRO CÍVICO DEL NORTE”

Bajo las siguientes bases

#### 1 - LUGAR Y FECHA

- a) Se realizará en las canchas de secundaria del Colegio San Patricio ubicado en calle camino viejo a San José # 6137 colonia Partido Iglesias. Ver anexo “B”
- b) Domingo 27 de mayo de 2007
- c) Inauguración del evento a las 9:00 a.m.
- d) Escoltas en punto de las 9:30 a.m.
- e) Bandas de Guerra en punto de la 1:00 p.m.

#### 2 – JUNTA PREVIA

Se llevará a cabo en el auditorio de la preparatoria del Colegio San Patricio el viernes 25 de mayo de 2007 a las 6:00 p.m. Indispensable su asistencia. El sorteo de participación se realizará durante la Junta Previa.

#### 3 – INSCRIPCIÓN

- a) Para bandas de guerra **\$450.00** m.n.
- b) Para escoltas **\$350.00** m.n.
- c) Podrán inscribirse a partir de la publicación de la presente y hasta el día de la junta previa.
- d) El día del concurso solamente habrá inscripciones para los concursos individuales de corneta y tambor.

#### 4 – BANDAS DE GUERRA, DE LOS PARTICIPANTES

- a) Mínimo de 6 cajas y 7 cornetas incluyendo corneta de órdenes y comandante.
- b) No habrá límite máximo de participantes por banda de guerra.
- c) Hombres y mujeres pueden tocar el mismo instrumento.
- d) El corneta de órdenes puede ir encuadrado o fuera de filas.

- e) Proporcionar una relación de nombres de los integrantes con el puesto que ocupan en la formación. *Entregar la misma antes o en la junta previa.*

## 5 – BANDAS DE GUERRA, TOQUES REGLAMENTARIOS

La entrada de los toques puede ser con corneta de órdenes o con ademán de comandante a elección de cada banda de guerra. Todas las bandas tocarán los siguientes toques:

- a) Paso Redoblado
- b) Reunión
- c) Silencio
- d) Instrucción

## 6 – BANDAS DE GUERRA, TOQUE LIBRE

- a) Se podrán utilizar tambores de infantería, cornetas de infantería, clarín de artillería o trompeta de caballería a gusto del participante.
- b) No habrá tiempo mínimo ni máximo de interpretación.

## 7 – BANDAS DE GUERRA, PUNTOS A CALIFICAR

- a) **Afinación.** Que los instrumentos estén afinados igual y los integrantes de las bandas toquen en la misma nota.
- b) **Interpretación.** Los toques reglamentarios deberán ser tocados de acuerdo al manual de toques militares de la SEDENA, respetando las cadencias.
- c) **Presentación.** La presentación se calificará a simple vista desde la mesa del jurado. Se tomará en cuenta la uniformidad, la limpieza general, el porte, los instrumentos, accesorios, etc. Podrán utilizar uniforme de gala, gran gala, campaña, deportivo o escolar.
- d) **Precisión.** Se calificará la sincronía entre todos los elementos durante toda su participación.
- e) **Disciplina.** El comportamiento de las bandas de guerra durante su participación y las de otras bandas será calificado en este rubro. En caso extremo se podrá descalificar a la banda infractora.

## 8 – BANDAS DE GUERRA, ORDEN DEL DÍA

- a) Inauguración 9:00 a.m. obligatoria la presencia de al menos 2 representantes de cada banda para la ceremonia inaugural.
- b) Registro de participantes a partir de las 12:00 p.m.
- c) Inicio del concurso a la 1:00 en punto.

- d) Participación de las bandas: toques reglamentarios y toque libre.
- e) Concurso de cornetas y cajeros.
- f) Premiación.

## 9 – CONCURSO DE CORNETAS Y CAJEROS

- a) Cada banda de guerra tendrá derecho a mandar a un cajero y un corneta de su elección al concurso individual que se efectuará al final de la participación de las bandas de guerra. La participación de estos está incluida en la inscripción.
- b) Las bandas de guerra pueden inscribir cornetas o tambores extra para el concurso individual con un costo de \$50.00 m.n. cada uno.
- c) Banderos que pertenezcan a grupos que no participan también podrán inscribirse en el concurso individual cubriendo la cuota de \$50.00 y portando un uniforme presentable.
- d) La inscripción de cornetas y tambores deberá realizarse durante la junta previa.
- e) El orden de participación será el mismo que las bandas, los independientes participarán primero.

## 10 – BANDAS DE GUERRA, PREMIACIÓN

- f) Reconocimientos a todos los grupos participantes
- g) Trofeo a los tres primeros lugares
- h) **Espadín** al mejor comandante
- i) **Corneta Francesa** al mejor corneta.
- j) **Tambor Reglamentario** al mejor cajero
- k) Placa al mejor toque libre

## 11 – ESCOLTAS, DE LOS PARTICIPANTES

- a) Podrán participar escoltas mixtas.
- b) Proporcionar una relación de nombres de los integrantes con el puesto que ocupan en la formación. *De preferencia entregar la misma en la junta previa.*

## 12 – ESCOLTAS, PUNTOS A CALIFICAR

- a) **Uniformidad.** La sincronización entre los elementos es el principal punto de calificación, y el que tiene mayor ponderación.
- b) **Presentación.** La presentación se calificará a simple vista desde la mesa del jurado. Se tomará en cuenta la uniformidad, la limpieza general, el porte, el asta, los accesorios, etc. Podrán utilizar uniforme

de gala, gran gala, campaña, deportivo o escolar. No se sancionará la estaturación.

- c) **Precisión de movimientos.** No habrá un manual oficial para el concurso, las evoluciones pueden realizarse de cualquier forma siempre y cuando cumplan con el objetivo, de manera precisa y respetando la usanza de la Bandera Nacional y la cadencia entre 110 y 120 ppm.
- d) **Accesorios.** Deberán llevar un lienzo en lugar de la Bandera Nacional. El tamaño y material del asta, dimensiones del lienzo, portabandera, cuja, etc. Será a criterio de cada escolta y no se sancionará.
- e) **Voz de mando.** Esta podrá recaer en el abanderado o comandante.
- f) **Conducción de la bandera.**
- g) **Disciplina.** El comportamiento de las escoltas durante su participación y las de otras escoltas será calificado en este rubro. En caso extremo se podrá descalificar a la escolta infractora.

### 13 – ESCOLTAS, PREMIACIÓN

- a) Reconocimientos a todos los grupos participantes
- b) Trofeo a los tres primeros lugares
- c) **Bandera Nacional** al mejor comandante
- d) **Bandera Nacional** al mejor abanderado(a).
- Nota: todos los diplomas serán personalizados y enmarcados.

### 14 - ESCOLTAS, ORDEN DEL DÍA

- a) Registro de participantes a partir de las 8:00 a.m.
- b) Inauguración 9:00 a.m. puntual. Obligatoria la presencia de al menos 2 representantes de cada escolta para la ceremonia inaugural.
- c) Inicio de la competencia a las 9:30 en punto.
- d) Participación de las escoltas.
- e) Premiación.

### 15 – ESCOLTAS, RECORRIDO

Ver anexo “A”

### 16 – JURADO CALIFICADOR

El jurado calificador será designado por el comité organizador. Constará de personalidades civiles reconocidas en el ramo. Su decisión será **inapelable.**

## 17 – TRANSITORIO

Lo no previsto en la presente convocatoria será resuelto en la junta previa y/o por el comité organizador.

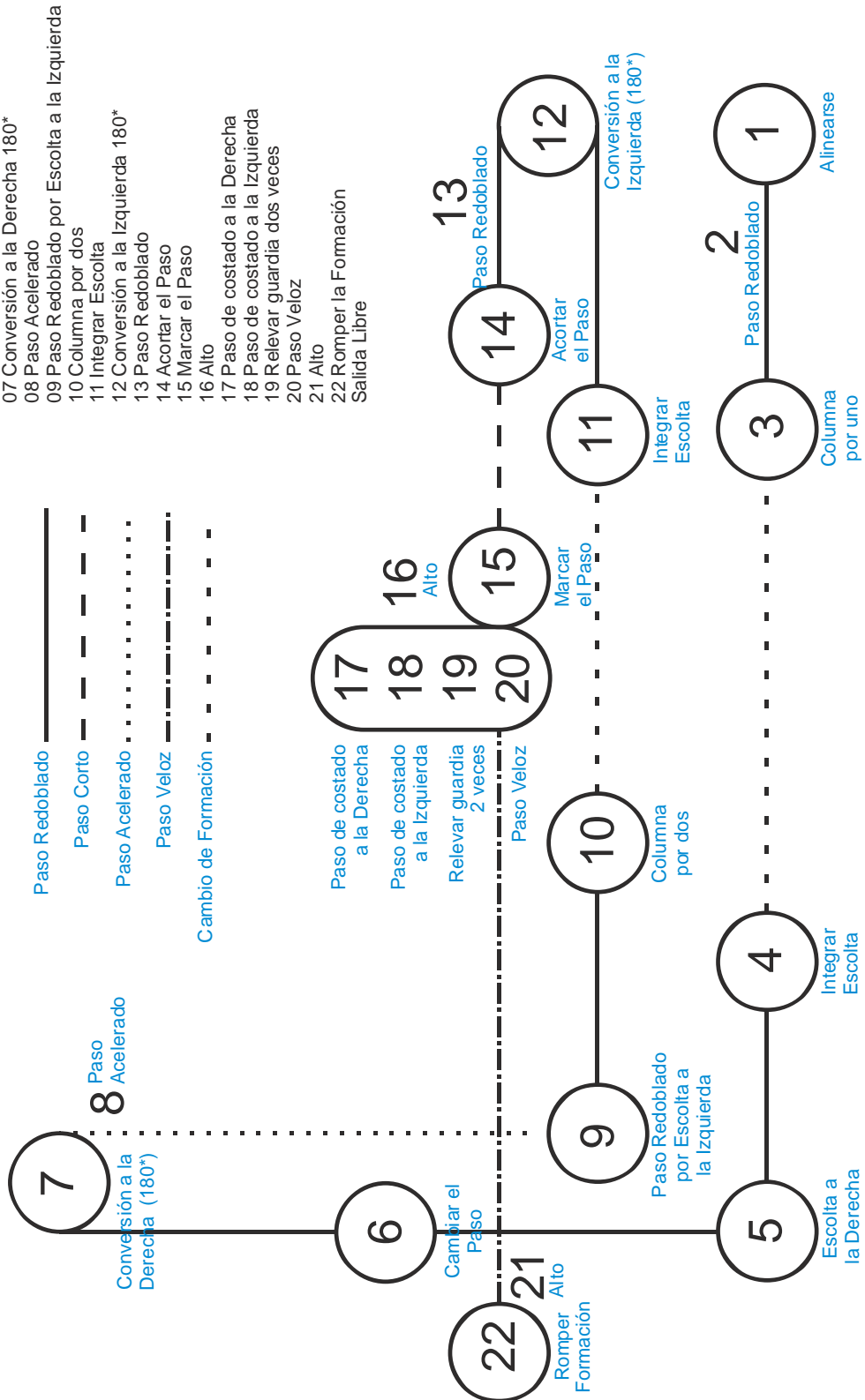
## 18 – INFORMES

- a) Contáctanos vía correo electrónico a [concurso@sanpatricio.com.mx](mailto:concurso@sanpatricio.com.mx).
- b) En el MSN Messenger en la cuenta [kaliman79912@msn.com](msn://kaliman79912@msn.com).
- c) En internet en la pagina <http://www.pasoredoblado.com>
- d) Por teléfono: 623-4674 ext. 106
- e) Celular (656) 265-3888 con *Víctor Jiménez Díaz* o al (656) 180-8089 con el *Ing. Ricardo Jiménez Todd*.

# Anexo "A"

## RECORRIDO DE ESCOLTAS

- Entrada Libre
- 01 Alinearse
- 02 Paso Redoblado
- 03 Columna por uno
- 04 Integrar Escolta
- 05 Escolta a la Derecha
- 06 Cambiar el paso
- 07 Conversión a la Derecha 180\*
- 08 Paso Acelerado
- 09 Paso Redoblado por Escolta a la Izquierda
- 10 Columna por dos
- 11 Integrar Escolta
- 12 Conversión a la Izquierda 180\*
- 13 Paso Redoblado
- 14 Acortar el Paso
- 15 Marcar el Paso
- 16 Alto
- 17 Paso de costado a la Derecha
- 18 Paso de costado a la Izquierda
- 19 Relevar guardia dos veces
- 20 Paso Veloz
- 21 Alto
- 22 Romper la Formación
- Salida Libre



## ANEXO "B" PLANO DE UBICACIÓN DEL EVENTO



INSTITUTO IBEROAMERICANO  
SAN PATRICIO