



CONVOCATORIA
Encuentro Cívico del Norte 2010
BICENTENARIO
5 y 6 de junio de 2010

Concurso de Bandas de Guerra, Cornetas, Cajero
y Escoltas categoría Libre, Primaria y Secundaria

revisión: 1 de junio de 2010



Las escoltas de bandera del **Instituto Iberoamericano San Patricio** y del **Instituto Educativo Sierra Madre** convocan al tercer concurso anual de bandas de guerra y escoltas denominado:

“ENCUENTRO CÍVICO DEL NORTE - BICENTENARIO ”

Bajo las siguientes bases

1 - LUGAR Y FECHA

- a) Se realizará en las canchas de la escuela Sierra Madre ubicada en Camino Viejo a San José #8971, Col. Hacienda de la Paloma.
- b) Domingo 6 de junio de 2010
 - 8:30 a.m. reunión previa
 - 9:00 a.m. concurso de escoltas libre
 - 12:00 p.m. concurso de bandas de guerra libre
- c) Lunes 7 de junio de 2010
 - 8:30 a.m. reunión previa
 - 9:00 a.m. concurso de escoltas secundaria
 - 12:00 p.m. concurso de bandas de guerra secundaria
- d) Martes 8 de junio de 2010
 - 8:30 a.m. reunión previa
 - 9:00 a.m. concurso de escoltas primaria
 - 12:00 p.m. concurso de bandas de guerra secundaria

2 – JUNTA PREVIA

Se llevará a cabo en el colegio Sierra Madre el jueves 3 de junio de 2010 a las 6:00 p.m. Si no podrá asistir a la junta previa se les recomienda ponerse en contacto con anterioridad, cubrir su cuota de inscripción para ser considerado en el sorteo de participación.

3 – CATEGORÍAS

- a) Primarias, Secundarias y Libre. Los alumnos deberán ser alumnos del nivel al que representan sin importar que pertenezcan o no a la institución con la que participan. Alumnos de primaria pueden participar en categoría secundaria pero no podrán participar alumnos de secundaria en categoría primaria ni alumnos de preparatoria en categoría secundaria. La categoría libre no tiene restricciones.
- b) Avanzados, Principiantes y de Exhibición. Las tres modalidades participarán juntas. La diferencia consiste en los costos de inscripción y la repartición de premios. Nota: en la categoría de exhibición no aplican las restricciones de participantes.



4 – INSCRIPCIÓN

- a) Para bandas de guerra avanzados **\$500.00** m.n.
- b) Para bandas de guerra principiantes **\$350.00** m.n.
- c) Para escoltas avanzados **\$400.00** m.n.
- d) Para escoltas principiantes **\$300.00** m.n.
- e) Categoría de exhibición **\$50.00** m.n.
- f) Podrán inscribirse a partir de la publicación de la presente y hasta el día del evento, se recomienda hacerlo antes de la junta previa.
- g) El último grupo que se inscriba el día del evento tendrá el número uno de participación.
- h) Nota: el acceso al público tendrá un costo de \$10.00 m.n.

5 – BANDAS DE GUERRA, DE LOS PARTICIPANTES

- a) No habrá límite máximo ni mínimo de participantes por banda de guerra.
- b) Hombres y mujeres pueden tocar el mismo instrumento.
- c) El corneta de órdenes puede ir encuadrado o fuera de filas.

6 – BANDAS DE GUERRA, TOQUES REGLAMENTARIOS

La entrada de los toques puede ser con corneta de órdenes o con ademán de comandante a elección de cada banda de guerra. Todas las bandas tocarán los siguientes toques:

Secundaria y libre:

- a) Paso Acelerado
- b) Paso Redoblado
- c) Silencio

Primaria

- a) Paso Redoblado
- b) Rancho

Participantes de exhibición podrán tocar lo que deseen sin excederse de 10 minutos totales en su participación.

7 – BANDAS DE GUERRA, TOQUE LIBRE

- a) Se podrán utilizar tambores de infantería, cornetas de infantería, clarín de artillería o trompeta de caballería a gusto del participante.
- b) No habrá tiempo mínimo ni máximo de interpretación.



8 – BANDAS DE GUERRA, PUNTOS A CALIFICAR

- a) **Afinación.** Que los instrumentos estén afinados igual y los integrantes de las bandas toquen en la misma nota.
- b) **Interpretación.** Los toques reglamentarios deberán ser tocados de acuerdo al manual de toques militares de la SEDENA, respetando las cadencias.
- c) **Presentación.** La presentación se calificará a simple vista desde la mesa del jurado. Se tomará en cuenta la uniformidad, la limpieza general, el porte, los instrumentos, accesorios, etc. Podrán utilizar uniforme de gala, gran gala, campaña, deportivo o escolar.
- d) **Precisión.** Se calificará la sincronía entre todos los elementos durante toda su participación.
- e) **Disciplina.** El comportamiento de las bandas de guerra durante su participación y las de otras bandas será calificado en este rubro. En caso extremo se podrá descalificar a la banda infractora.

9 – CONCURSO DE CORNETAS Y CAJEROS

- a) El costo para el concurso individual de cornetas y cajeros tendrá un costo de \$50.00 m.n. cada uno. Pueden ser miembros de bandas que no asistan al concurso.
- b) La inscripción de cornetas y tambores podrá realizarse durante la junta previa. Durante la junta el costo del concurso individual será de \$40.00 por persona.
- c) Se les entregará un recibo que deberán presentar al juez en la primera ronda eliminatoria.
- d) Desde el inicio de la competencia se definirá una estructura de torneo donde los participantes se irán eliminando de dos en dos hasta que quede el campeón que será declarado en ese momento.
- e) Toques individuales para primaria: paso redoblado, paso acelerado, bandera, rancho, orden, 3 de diana, atención.

10 – BANDAS DE GUERRA, PREMIACIÓN

- a) Reconocimientos a todos los grupos participantes.
- b) Trofeo al primer lugar avanzados.
- c) Placa al primer lugar principiantes.
- d) Placa para la mejor banda reglamentaria avanzados.
- e) Placa para el mejor comandante.
- f) Placa para el mejor corneta.
- g) Placa para el mejor cajero.
- h) Placa para mejor toque libre avanzados.



11 – ESCOLTAS, DE LOS PARTICIPANTES

- a) Podrán participar escoltas mixtas.
- b) Únicamente seis elementos por escolta.

12 – ESCOLTAS, PUNTOS A CALIFICAR

- a) **Uniformidad.** La sincronización entre los elementos es el principal punto de calificación, y el que tiene mayor ponderación.
- b) **Presentación.** La presentación se calificará a simple vista desde la mesa del jurado. Se tomará en cuenta la uniformidad, la limpieza general, el porte, el asta, los accesorios, etc. Podrán utilizar uniforme de gala, gran gala, campaña, deportivo o escolar. No se sancionará la estaturación.
- c) **Precisión de movimientos.** No habrá un manual oficial para el concurso, las evoluciones pueden realizarse de cualquier forma siempre y cuando cumplan con el objetivo, de manera precisa y respetando la usanza de la Bandera Nacional y la cadencia entre 110 y 120 ppm.
- d) **Accesorios.** Deberán llevar un lienzo en lugar de la Bandera Nacional. El tamaño y material del asta, dimensiones del lienzo, portabandera, cuja, etc. Será a criterio de cada escolta y no se sancionará.
- e) **Voz de mando.** Esta podrá recaer en el abanderado o comandante.
- f) **Conducción de la bandera.** Observar siempre los principios básicos correspondientes al uso del asta y bandera (aunque no se utilice ésta).
- g) **Disciplina.** El comportamiento de las escoltas durante su participación y las de otras escoltas será calificado en este rubro. En caso extremo se podrá descalificar a la escolta infractora.

13 – ESCOLTAS, PREMIACIÓN

- a) Reconocimientos a todos los grupos participantes
- b) Trofeo al primer lugar avanzados.
- c) Placa segundo lugar avanzados.
- d) Placa al primer lugar principiantes.
- e) Placa al mejor comandante.
- f) Placa al mejor abanderado(a).



14 - ESCOLTAS, MECÁNICA DEL CONCURSO

- a) Las escoltas de exhibición tendrán 5 minutos para realizar la rutina que deseen.
- b) Las escoltas principiantes y avanzadas participarán con su recorrido normal de la SEP (ver anexo) y se premiará al campeón al final de la etapa.

15 – ESCOLTAS, RECORRIDOS

- Libre: Ver anexo “A”
- Primaria: Ver anexo “B”
- Secundaria: Ver anexo “C”

16 – JURADO CALIFICADOR

El jurado calificador será designado por el comité organizador. Constará de personalidades civiles reconocidas en el ramo. Su decisión será **inapelable**. Consulta la página de internet *pasoredblado.com* para conocer a fondo el sistema de calificación.

17 – NOTAS ADICIONALES

El encuentro Cívico del Norte se ha caracterizado por ser puntual. Recomendamos a los participantes no hacer confianza en que este tipo de eventos normalmente se retrasan, ya que se les asignará un horario específico a cada grupo y se va a respetar estrictamente.

Consulta la página de internet *pasoredblado.com* para conocer a fondo el sistema de calificación. Así como la programación de los participantes.

No habrá revista formal, teoría ni orden cerrado en ninguna de las categorías.

18 – TRANSITORIO

Lo no previsto en la presente convocatoria será resuelto en la junta previa y/o por el comité organizador.

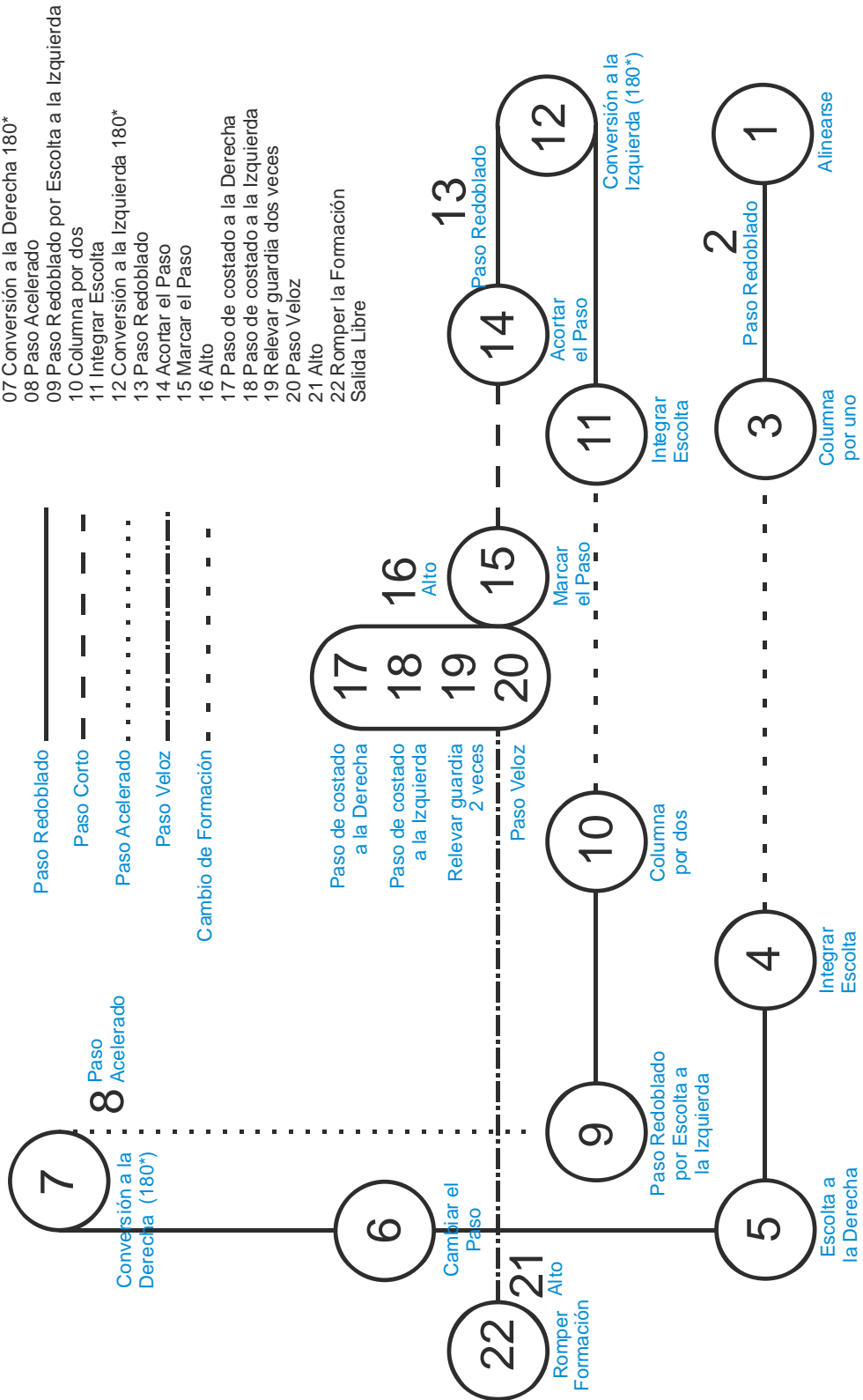
19 – INFORMES

- a) Contáctanos vía correo electrónico a info@pasoredblado.com
- b) En internet en la página <http://www.pasoredblado.com>
- c) Celular (656) 180-8089 con el *Ing. Ricardo Jiménez Todd*.



Anexo "A"

RECORRIDO DE ESCOLTAS

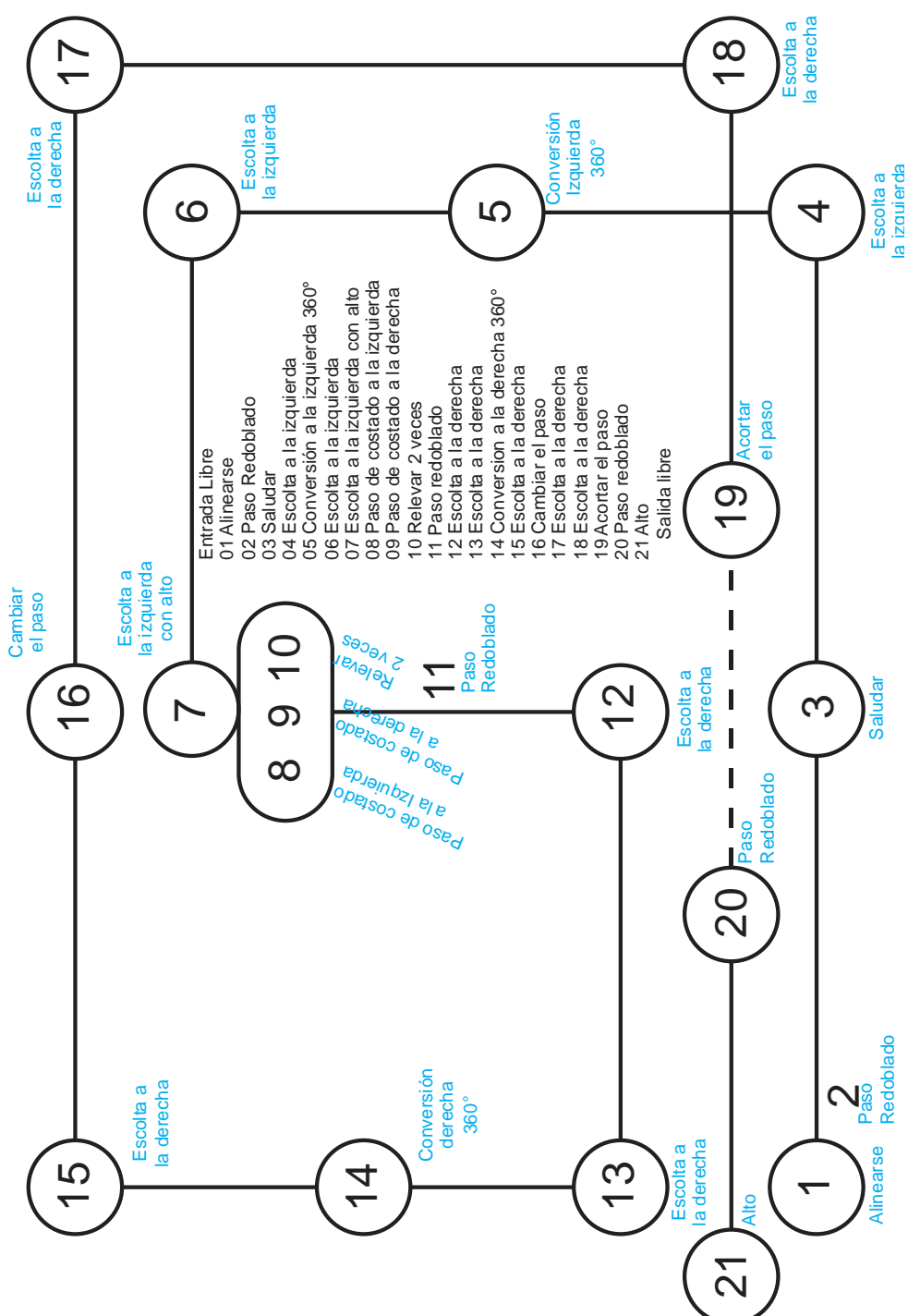


- Entrada Libre
- 01 Alinearse
 - 02 Paso Redoblado
 - 03 Columna por uno
 - 04 Integrar Escolta
 - 05 Escolta a la Derecha
 - 06 Cambiar el paso
 - 07 Conversión a la Derecha 180°
 - 08 Paso Acelerado
 - 09 Paso Redoblado por Escolta a la Izquierda
 - 10 Columna por dos
 - 11 Integrar Escolta
 - 12 Conversión a la Izquierda 180°
 - 13 Paso Redoblado
 - 14 Acortar el Paso
 - 15 Marcar el Paso
 - 16 Alto
 - 17 Paso de costado a la Derecha
 - 18 Paso de costado a la Izquierda
 - 19 Relevar guardia dos veces
 - 20 Paso Veloz
 - 21 Alto
 - 22 Romper la Formación
- Salida Libre



Anexo "B"

RECORRIDO DE ESCOLTAS PRIMARIA



- Entrada Libre
- 01 Alinearse
 - 02 Paso Redoblado
 - 03 Saludar
 - 04 Escolta a la izquierda
 - 05 Conversión a la izquierda 360°
 - 06 Escolta a la izquierda
 - 07 Escolta a la izquierda con alto
 - 08 Paso de costado a la izquierda
 - 09 Paso de costado a la derecha
 - 10 Releva 2 veces
 - 11 Paso redoblado
 - 12 Escolta a la derecha
 - 13 Escolta a la derecha
 - 14 Conversión a la derecha 360°
 - 15 Escolta a la derecha
 - 16 Cambiar el paso
 - 17 Escolta a la derecha
 - 18 Escolta a la derecha
 - 19 Acortar el paso
 - 20 Paso redoblado
 - 21 Alto
- Salida libre

Anexo "C"

RECORRIDO DE ESCOLTAS SECUNDARIAS



- Entrada Libre
- 01 Alinearse
- 02 Paso Redoblado
- 03 Escolta a la Derecha
- 04 Cambiar el paso
- 05 Conversión a la Derecha 180*
- 06 Paso Acelerado
- 07 Paso Redoblado por Escolta a la Izquierda
- 08 Columna por dos
- 09 Integrar Escolta
- 10 Conversión a la Izquierda 180*
- 11 Paso Redoblado
- 12 Acortar el Paso
- 13 Marcar el Paso
- 14 Alto
- 15 Paso de costado a la Derecha/alto
- 16 Paso de costado a la Izquierda/alto
- 17 Relevar guardia dos veces
- 18 Paso Redoblado
- 19 Alto
- 20 Romper la Formación
- Salida Libre

